

Enredados en cambiar su rural, en común y con todos los sectores

Texto: Javier del Peral / Fotografías: EPA!



Enrear Para Actuar, *EPA!* (escrito así, con signo de admiración conminativo), es el nombre de una asociación de jóvenes rurales que aúna los objetivos y bagajes de sus cuatro entidades fundadoras, y que aspira a crecer con otros grupos que compartan sus planteamientos de trabajo: enfoque transversal –abarcando lo agrario, cultural y social–, gestión colaborativa, y fisicidad en los proyectos en los que, dicho en jerga interna, se *enrean* (perfecta amalgama de ‘involucrarse’ y ‘generar red’). Un modo de ser y de hacer que está funcionando y que ellos quieren preservar, como un objetivo más.

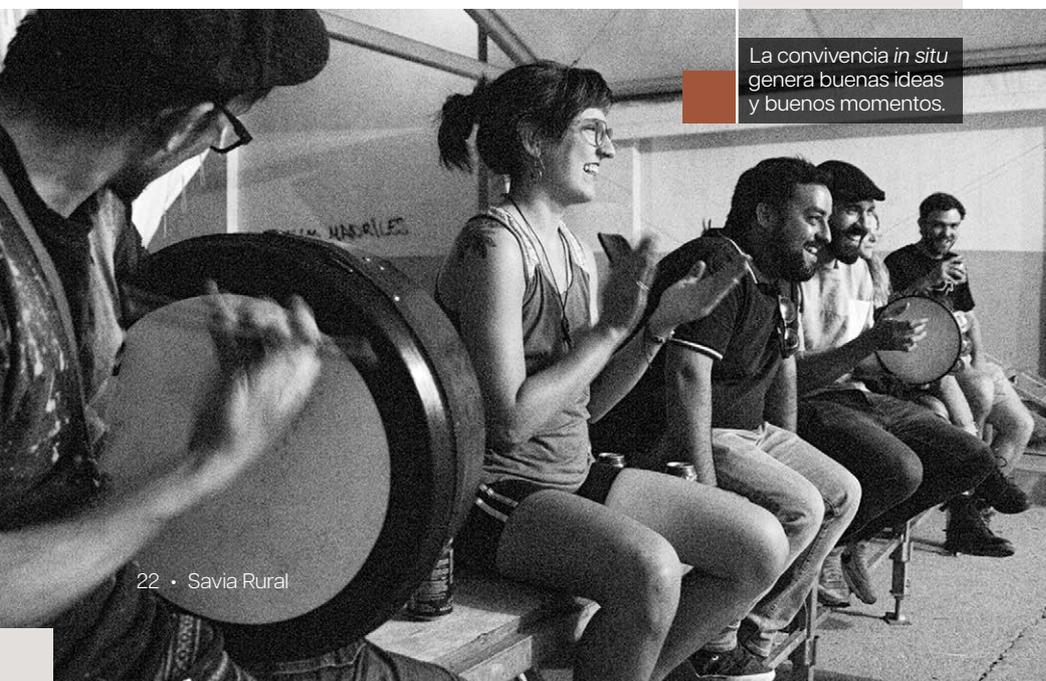
Convencidos de que “[el futuro del mundo rural se construye en comunidad](#)”, y de que la única forma coherente de hacerlo es transversalmente a todos sus sectores, llevan tres años trabajando juntos para generar impactos reales en sus territorios y apenas tres meses como asociación formalmente constituida. Sin embargo, ni son unos recién llegados ni carecen de experiencia: *EPA!* integra –de momento– a 21 entidades y proyectos con un sólido bagaje, especialmente el de sus cuatro grupos troncales: [Proyecto Camminus](#), de Lacia (León), que trabaja con la identidad cultural como motor de desarrollo; [El Cinorrio](#), en La Vera (Cáceres), que lo hace desde el patrimonio ligado al pastoreo; [La Bardal](#), en Cabuérniga (Cantabria), con el activismo social sobre servicios y

derechos; y [A Regenerar](#), en el altiplano murciano-granadino, impulsores de la regeneración socioeconómica y la agroecología.

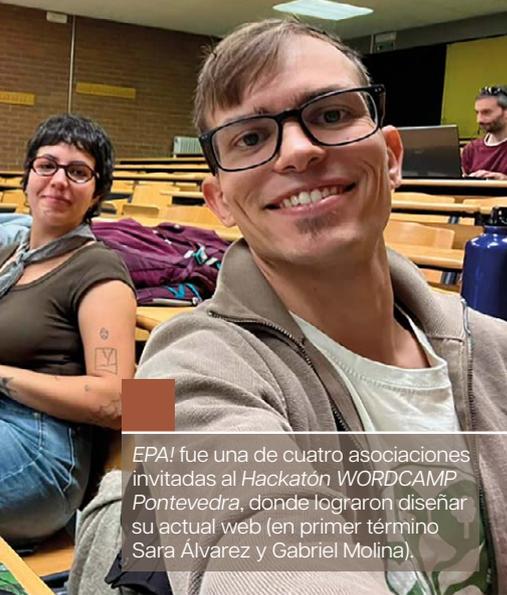
Plantaron la semilla desde sus redes sociales, en unos encuentros telemáticos y una primera quedada en Cantabria, donde ya esbozaban lo que querían ser. Pero *EPA!* arrancó de verdad en Villanueva de la Vera, en 2022, en su primer laboratorio ciudadano: “De repente, aparecemos allí 30 personas jóvenes de toda España que trabajamos en el rural –explica Sara Álvarez, coordinadora de Camminus y presidenta de *EPA!*–, y estamos esa semana con personas de allí y 3 prototipos de proyectos”:

una red de apoyo, un cineclub y la recuperación de las regueras naturales de Villanueva. Fue un primer encuentro –narrado en [su canal de YouTube](#)– en el que ya se observan dos constantes: el enfoque transversal y la implicación de la población local. Además, añade Sara, “vimos que teníamos energías muy parecidas, que había funcionado de verdad. Y dijimos: vale, vamos a empezar a trabajar en equipo”.

Significativamente, sus primeras decisiones fueron “constituir una red informal de jóvenes rurales”, aún sin entidad jurídica,



La convivencia *in situ* genera buenas ideas y buenos momentos.



EPA! fue una de cuatro asociaciones invitadas al Hackatón WORDCAMP Pontevedra, donde lograron diseñar su actual web (en primer término Sara Álvarez y Gabriel Molina).

e ir avanzando de forma colaborativa, orgánica y natural, “enreando a otras personas”, añade Gabriel Molina, de A Regenerar, “dándonos cuenta de que no estábamos solos, que simplemente estamos muy *desperdigados*”.

de los Itinerarios Culturales (en Visegrad, Hungría), o la Conferencia Europea de la Juventud (en Braga, Portugal). Y colaboran con la red de asociaciones de jóvenes europeos [Royal Youth Europe](#), como *partner* español.

DECISIONES EN ASAMBLEA

A nivel personal, su efecto también parece haber sido sinérgico: “Con Alfonso (García), de El Cinorrio, a veces hablamos de qué nos aporta EPA!. Alfonso dice que se dio cuenta de que no era un loco que con 28 años quiere quedarse a vivir en su pueblo. Y a mí, me aportó muchísimo”, confiesa Sara. “Yo llevaba años trabajando con pocas personas en mi proyecto y llegó un punto en el que estaba un poco quemada. Y de repente me encuentro con que no es solo que pueda crear proyectos con otra gente joven, sino que, además, esa gente me ayuda en mi proyecto también”.

¿A futuro?: “Queremos seguir siendo una asociación en la que las personas que la forman estén vinculadas personalmente también con el resto de miembros” subraya Gabriel. Por eso uno de los requisitos de pertenencia, acordado en asamblea, es el de participar en alguno de los encuentros o de los proyectos. Otro objetivo es ganar incidencia política, con más presencia en los foros de debate para poder participar en la toma de decisiones.

Lo inmediato es terminar (en común) el que será su manifiesto de adhesión, el cierre de *Encuentros en las Lindes*, y un encuentro de EPA! Sur, con los objetivos de ampliar la red y “ver –sigue Gabriel– si podemos crear también alianzas con otras fundaciones privadas”; “teniendo claro –añade Sara– que nuestra estabilidad económica no depende de EPA!; en EPA! estamos por otras necesidades. Y si una fundación nos ofrece financiación, eso tiene que ir a asamblea y tenemos que saber qué hace esa fundación, cuál es su ética”; que siempre, y en palabras de Lorenzo, uno de los ganaderos recién llegados, “EPA! sea lo que en EPA! queramos ser”. ■

CONSTRUIR Y CONSTRUIRSE EN EL CAMINO

Ese enfoque colaborativo y esa forma orgánica de crecer –y de definirse–, se refleja perfectamente en cómo han desarrollado los *Encuentros en las Lindes*, su proyecto (cofinanciado por Erasmus +) sobre cultura y relevo generacional en el sector ganadero. Primero contactaron con socios de EPA! que tuvieran relación con la ganadería y crearon un grupo motor. Luego lanzaron una convocatoria completamente abierta –“a través del trabajo que hace el grupo de comunicación”–, para formar el grupo base, en la que se sumaron “20 jóvenes vinculados al sector ganadero cultural” (ahora, ya, miembros de EPA!). Y en los sucesivos encuentros se ha ido ejecutando el proyecto: en Cantabria mapearon los problemas de la ganadería y el relevo; en Villablino (León) definieron objetivos y organización. Y en Villanueva de la Vera –el último fin de semana de junio, coincidente con la fiesta de San Pedro–, trabajarán en cómo incidir desde la gestión cultural. “Más allá del proyecto –remarca Sara– está saliendo toda una rama de trabajo de ganadería dentro de EPA!, con nuevos socios que son ganaderos y ellos mismos están decidiendo cómo se quieren organizar”.

El formato laboratorio es su seña de identidad pero también aplican tipologías más a corto plazo, como la asistencia a foros nacionales y europeos donde aprovechan las sinergias derivadas de su doble condición de ser miembros de EPA! y de sus grupos de origen, que hacen de llave de entrada. Así, han participado en distintos encuentros del Ministerio de Cultura, como *Cultura y Ruralidades*; y en reuniones del Consejo de Europa para incluir la perspectiva juvenil y rural, como el XIII Foro Consultivo Anual



En Villanueva de la Vera, en 2022, durante el estudio para la recuperación de las regueras naturales de la localidad.